

PROGRAM FUNKCJONALNO – UŻYTKOWY

I. STRONA TYTUŁOWA

1 Nazwa nadana zamówieniu

Nazwa zadania:

Zaprojektowanie wykonawczo i wykonanie instalacji wentylacyjnej mechanicznej, instalacji wentylacji pożarowej mechanicznej, samoczynnych urządzeń oddymiających w budynku Teatru Łąźnia Nowa z uwzględnieniem zmian w projekcie budowlanym.

2 Adres obiektu budowlanego

Teatr Łąźnia Nowa, os. Szkolne 25, 31-977 Kraków
tel.: 012 4250320, fax: 012 4250321

3 Nazwa i kody prac projektowych i robót budowlanych wg CPV

71320000-7 Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

74232100-5 Usługi inżynierii projektowej dla mechanicznych i elektrycznych instalacji budowlanych

45331210-1 Instalowanie wentylacji

45100000-8 Przygotowanie terenu pod budowę

4512322-9, Roboty budowlane w zakresie budowy artystycznych i kulturalnych obiektów budowlanych

45111100-9 Roboty w zakresie burzenia

45111220-6 Roboty w zakresie usuwania gruzu

45212322-9 Teatry

45223100-7 Montaż konstrukcji metalowych

45313200-6 Instalowanie podnośników

45400000-1 Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych

45442100-8 Roboty malarskie

45450000-6 Roboty budowlane wykończeniowe pozostałe

4 Informacje o Zamawiającym

Teatr Łąźnia Nowa, os. Szkolne 25, 31-977 Kraków
tel.: 012 4250320, fax: 012 4250321

5 Autor programu funkcjonalno – użytkowego

Kraków marzec 2010

6 Spis zawartości programu funkcjonalno – użytkowego

I. Strona tytułowa

II. Część opisowa

7.0.0.0.0.0.0.0
zamówienia

Opis ogólny przedmiotu

7.1

Charakterystyczne parametry

określające zakres robót budowlanych

7.2

Aktualne uwarunkowania wykonania

przedmiotu zamówienia

7.3

Ogólne właściwości funkcjonalno

użytkowe

7.4

Szczegółowe właściwości

funkcjonalno użytkowe

7.4.1.1.1.1.1.1

Wymagania zamawiającego w

stosunku do przedmiotu zamówienia

7.5

Wymagania dla projektów i opracowań

7.6

Szczegółowe właściwości funkcjonalno - użytkowe

7.7

Wymagania zamawiającego w stosunku do przedmiotu

zamówienia

III Część informacyjna

8 Oświadczenie zamawiającego Dokumenty potwierdzające zgodność zamierzenia budowlanego z wymaganiami wynikającymi z odrębnych przepisów

9 Oświadczenie zamawiającego stwierdzające jego prawo do dysponowania nieruchomością na cele budowlane

10 Przepisy prawne i normy związane z projektowaniem i wykonaniem zamierzenia budowlanego;

11 Inne posiadane informacje i dokumenty niezbędne do zaprojektowania i wykonania robót budowlanych

IV Część rysunkowa –

II . CZĘŚĆ OPISOWA

7 Opis ogólny przedmiotu zamówienia

7.1 Budynek, w którym mają być prowadzone prace usytuowany w Krakowie na os. Szkolnym 25 jest obiektem parterowym, podpiwniczonym powstałym na początku lat 50 – tych. Usytuowanie budynku zostało pokazane w załączniku nr 1. Budynek jest od 5 lat modernizowany na wielofunkcyjne sale Teatralne. Zamówienie ma objąć całokształt spraw związanych z wentylacją mechaniczną, oddymianiem i klapami dymowymi.

7.2 Szczegółowy przedmiot i zakres zamówienia:

A. Zaprojektowanie wykonawczo i wykonanie instalacji wentylacji mechanicznej wg projektu budowlanego

1. w Piwnicy: Galerii ,
2. na parterze Mała sala Teatralna

B. Zaprojektowanie wykonawczo i wykonanie instalacji wentylacji mechanicznej wg projektu budowlanego ale przy zmodyfikowanych wymiarach i funkcji:

1. w piwnicy dla Klubu Muzycznego.
2. na parterze dla Dużej sceny i dla foyer

Uwaga:

1. w instalacji wentylacyjnej na parterze uwzględnić moduły chłodzenia dla osiągnięcia temperatury nawiewnej powietrza 17.C
2. w instalacji wentylacji na parterze i w piwnicy zastosować automatykę umożliwiającą regulację następujących parametrów: (regulacja wydatku powietrza, nastawy temperatur, włącz i wyłącz, miejsce regulacji bliskie pomieszczeniom)
3. zamówienie zawiera w sobie zaprojektowanie przyłączy C.O z wymiennikowni do central. (tam i powrot)
4. zamówienie zawiera opracowanie kosztorysów wykonawczych dla całości zamówienia.

C. Zaprojektowanie wykonawczo i wykonanie instalacji wentylacji pożarowej mechanicznej wg projektu budowlanego dla piwnicy

D. Zaprojektowanie wykonawczo i samoczynnych urządzeń oddymiających uruchamianych za pomocą systemu wykrywania dymu wg projektu budowlanego dla Sceny Dużej i Małej w zmienionych układach i wymiarach.

7.3 Charakterystyczne parametry określające zakres robót budowlanych

Budynek o wymiarach rzutu ok. 76 x 37 m, wysokości 11,3 m i 6,5 m, o konstrukcji żelbetowo / murowanej z dachem płaskim czterospadowym pokrytym papą. Konstrukcja nośna hali to ramy żelbetowe o rozpiętości 18m. O traktach 6 m stężone belkami żelbetowymi wzdłużnymi. Stropodach nad częścią wysoką żelbetowy oparty na żebrach i głównych ramach. Ściany szczytowe hali murowane z cegły. Stropy nad piwnicami żelbetowe monolityczne oparte na zebrach i podciągach żelbetowych. Podciągi oparte na siatce słupów o rozstawia 3,0 x 3,80 m posadowionych na niezależnych stopach o wymiarach ok. 1,70 x 1,70 m. leżących na niezależnych słupach . Ściany nośne części niższej - z cegły pełnej. Ściany działowe z cegły dziurawki.. Budynek posiada dylatacje. Schody żelbetowe monolityczne. Dojazd bezpośrednio

do budynku możliwy jest od strony północnej i wschodniej. Poziom parteru znajduje się ok. 1,2 m ponad poziomem terenu. Na tym poziomie po stronie północnej zlokalizowana jest rampa wyładownicza.

Sale teatru znajdują się w hali, w wysokiej części budynku. Hale podzielono na 2 sale Teatralne oddzielone ścianą

1. Duża, o powierzchni 749 m² (wymiary 41,50/ 18,05 m)

2. Mała, o powierzchni 315 m² (wymiary 17,46/ 18,05 m)

W ramach obecnie planowanych w obu salach ma zostać wykonana wentylacja.

Poniżej Hal znajduje się piwnica Poziom obniżenia -4m. W Piwnicy rezygnuje się z funkcji Kuchnie będą tam pomieszczenia techniczne oraz rezygnuje się z funkcji KLUB MUZYCZNY będzie tam pomieszczenie techniczne na dekoracje. Funkcja Galeria pozostaje.

7.4 Aktualne uwarunkowania wykonania przedmiotu zamówienia

W salach nie planuje się wyznaczenia na stałe powierzchni dla widowni i sceny. Oznacza to, że w zarówno scena jak i widownia mogą być lokalizowane w dowolnym miejscu sali. W związku z tym ta sama przestrzeń może być raz widownią raz sceną. W pomieszczeniach piwnicy zrezygnowano z funkcji Kuchni i Klubu muzycznego.

W pomieszczeniu technicznym dawnym Klubie muzycznym będą przechowywane dekoracje. W pomieszczeniu KUCHNIA pomieszczenia nie będą zmieniane – beda to nadal pomieszczenia piwniczne.

7.5 Ogólne właściwości funkcjonalno użytkowe

Wentylacja winna chodzić bardzo cicho szczególnie w obrębie sal teatralnych. Poziom szumu musi być niższy niż zwykła ludzka mowa tak aby można było prowadzić funkcje wentylacyjne a publiczność i aktorzy nie słyszeli jej działania.

7.6 Szczegółowe właściwości funkcjonalno użytkowe

7.6.1 Podstawowe parametry

Dobór urządzeń dla następujących parametrów:

Piwnica

stara funkcja: Klub muzyczny nowa funkcja pomieszczenie techniczne /// z funkcji tej zrezygnowano na rzecz pomieszczenia technicznego. Trzeba zmienić te parametry w projekcie wykonawczym. ///

Galeria

100 osób x 30m³/h=3000 m³/h

Razem wpiwnicach 150 osób

Parter

Duża sala dla 750 osób składa się z dwóch sal w projekcie budowlanym : Dużej sali i foyer.

750 osób x 30m³/h=22 500 m³ /h

Foyer // ta funkcja została wykreślona a sale włączono do Dużej sali.

Uwaga projektant musi zaproponować rozwiązanie czy używać 2 czy 1 urządzenia urządzenia centrale nawiewno wywiewne i dobrać urządzenia/e do nowych parametrów

Mała sala

150 osób x 30m³/h=4500 m³ /h

RAZEM 1000 OSÓB

7.6.2 Przewidywany zakres prowadzonych robót

a) Wyburzenia i demontaż

Tylko w koniecznych niewielkich miejscach dla potrzeb montażowych W piwnicy w wentylatorni starej ma być adaptowana do nowej funkcji wentylatorowni. Demontaż starych urządzeń wentylatorni.

b) Zabudowania

Głównie w nowej wentylatorowni w piwnicy.

c) Montaż

Montaż kompletnych urządzeń dobranych i policzonych w projekcie wykonawczym.

d) Przekazanie do użytkowania

- Uruchomienie i odbiór przez służby techniczno budowlane.
- Odbiór instalacji elektrycznej
- Przeszkolenie osób wskazanych przez Inwestora w zakresie obsługi i użytkowania wentylacji .
- Opracowanie i przekazanie Inwestorowi Instrukcji obsługi systemu wentylacyjnego w budynku Teatru

7.6.3 Szczegółowy opis i zakres zadania

Ad. A

Zaprojektowanie wykonawczo i wykonanie instalacji wentylacji mechanicznej wg projektu budowlanego

1. w Piwnicy: Galerii ,

2. na parterze Mała sala Teatralna

Opis zakresu zadania:

1. Opracować projekt wykonawczy
2. Uzyskać zatwierdzenie projektu przez specjalistę p.poż i bhp oraz akceptację Teatru.
3. Wykonać instalacje wg zatwierdzonego projektu.
4. Przeprowadzić remont starych wywiewników sufitowych tak aby nadal nadawały się do użycia wg założeń projektu budowlanego.

Wykonać planowane roboty budowlane zgodnie ze sztuką budowlaną i aktualnymi przepisami ppoz i bhp.

Ad. B.1

zaprojektowanie wykonawczo i wykonanie instalacji wentylacji mechanicznej wg projektu budowlanego ale przy zmodyfikowanych wymiarach i funkcji:w piwnicy dla Klubu Muzycznego.

Opis modyfikacji projektu budowlanego

Zrezygnowano z funkcji klubu muzycznego.

Opis nowego przeznaczenia

Pomieszczenie pozostawiono w nie adaptowanym kształcie: strop ściany podłoga wykonane z żelbetu. W środku długości pomieszczenia stoją słupy ślimakowe mechanizmu zapadni o wymiarach 11m x 2,5m oraz instalacje elektryczne. W pomieszczeniu będą przechowywane tymczasowo elementy scenografii teatralnej.

Opis zakresu zadania:

1. Opracować projekt wykonawczy dla zmienionych założeń przeznaczenia tego miejsca z uwzględnieniem eliminacji i zmiany elementów w projekcie budowlanym pierwotnym.
2. Uzyskać zatwierdzenie projektu przez specjalistę p.poż. Oraz bhp. Oraz akceptację Teatru.
3. W fazie projektowej podnieść spod galerii instalację wywiewną tak aby jej bieg nie

kolidował z powieszonymi dekoracjami i kotarami.

4. Wykonać instalacje wg projektu
5. Uruchomić instalację w całości.

Wykonać planowane roboty budowlane zgodnie ze sztuką budowlaną i aktualnymi przepisami ppoz i bhp.

Uwaga: z projektu wykreślono pomieszczenia kuchni.

Ad. B.2

zaprojektowanie wykonawczo i wykonanie instalacji wentylacji mechanicznej wg projektu budowlanego ale przy zmodyfikowanych wymiarach i funkcji: na parterze dla Dużej sceny i dla foyer.

Opis modyfikacji projektu budowlanego:

zrezygnowano z funkcji foyer i tym samym z postawienia 1 ściany dzielącej.

Opis nowego przeznaczenia

obecnie Duża scena składa się z dwóch projektowanych pomieszczeń: sceny dużej i foyer. Obie przestrzenie po zmianach zostały połączone. Powstała jedna sala o pow. ok. 720M².

Opis zakresu zadania:

1. Opracować projekt wykonawczy dla zmienionych założeń przeznaczenia tego miejsca z uwzględnieniem eliminacji i zmiany elementów w projekcie budowlanym pierwotnym.
2. Uzyskać zatwierdzenie projektu przez specjalistę p.poż. Oraz bhp. Oraz akceptację Teatru.
3. W fazie projektowej podnieść spod galerii instalację wywiewną tak aby jej bieg nie kolidował z powieszonymi dekoracjami i kotarami.
4. Wykonać instalacje wg „zmienionego” projektu
5. Przeprowadzić remont starych wywiewników sufitowych tak aby nadal nadawały się do użycia wg założeń projektu budowlanego.
6. Wykonać planowane roboty budowlane zgodnie ze sztuką budowlaną i aktualnymi przepisami ppoz i bhp.
7. Uruchomić instalację w całości.

Wykonać planowane roboty budowlane zgodnie ze sztuką budowlaną i aktualnymi przepisami ppoz i bhp.

Ad. C. Zaprojektowanie wykonawczo i wykonanie instalacji wentylacji pożarowej mechanicznej wg projektu budowlanego dla piwnicy

Opis zakresu zadania:

1. opracowanie projektu wykonawczego wentylacji pożarowej dla pomieszczeniach położonych poniżej terenu.
2. Uzyskać zatwierdzenie projektu przez specjalistę p.poż oraz bhp oraz akceptację Teatru Łąźnia Nowa .
3. Wykonać instalacje wg projektu.
4. Wykonać planowane roboty budowlane zgodnie ze sztuką budowlaną i aktualnymi przepisami ppoz i bhp.
5. Uruchomić instalację w całości.

Ad D. Zaprojektowanie wykonawczo samoczynnych urządzeń oddymiających uruchamianych za pomocą systemu wykrywania dymu wg projektu budowlanego dla Sceny Dużej i Małej w

zmienionych układach i wymiarach.

Opis zakresu zadania:

1. opracowanie projektu wykonawczego dla samoczynnych urządzeń oddymiających uruchamianych za pomocą systemu wykrywania dymu.
2. Uzyskać zatwierdzenie projektu przez uprawnionego specjalistę p.poż oraz bhp oraz akceptację Teatru Łaźnia Nowa.
3. Wykonać planowane roboty budowlane zgodnie ze sztuką budowlaną i aktualnymi przepisami p. poż i bhp.
4. Uruchomić instalację w całości.

Dobór parametrów urządzeń wg najnowszych przepisów ppoz. :

dla Dużej sceny powierzchnia czynna klap to co najmniej 23 m²

dla Małej sceny co najmniej 12 m² .

Dobór tych wielkości musi być zatwierdzony przez specjalistę ppoz z uprawnieniami na etapie koncepcyjnym.

7.6.4 Instalacja wentylacji mechanicznej

Piwnica

Czerpanie powietrza

dla central wentylacyjnych przygotowujących powietrze dla potrzeb galerii / lokalizacja central w pomieszczeniu wentylatorni na poziomie piwnic/ odbywać się będzie **wspólną czerpnią powietrza ścienną.**

Czerpnia ścienna tłumiąca o wym. Szerokość 2,2m i wysokość 1,65m. Powietrze nawiewne będzie doprowadzone do komory wrzutowej wentylatorni przewodem wentylacyjnym blaszanym.

Wyrzut powietrza

do tych pomieszczeń :nastąpi za pośrednictwem central do komory kurzowej wywiewnej, usytuowanej w wentylatorowni na poziomie -4.0 pod komorą kurzowa nawiewną.

Dach. Z komory wywiewnej do wyrzutni dachowej powietrze zostanie doprowadzone istniejącym kanałem wywiewnym murowanym o wymiarach 1000mmx1000mm

Parter

SALE TEATRALNE

wentylacje sal przewidziano za pomocą central nawiewno wywiewnych dachowych z odzyskiem ciepła.

Urządzenia

Piwnica

dla GALERII

Centrala wentyl nawiewno wywiewna, z odzyskiem ciepła, /wymiennik obrotowy/ typ dobór przez projektanta, wydajność powietrza V=3000 m³/h, z nagrzewnica wodną o mocy Q=wartość dobrana przez projektanta KW wartość dobrana przez projektanta z króćcami elastycznymi, przepustnicami na wlocie i wylocie z automatyką okablowaniem i uruchomieniem.

dla POMIESZCZENIA TECHNICZNGO W PIWNICY DAWNY KLUB MUZYCZNY

dobór urządzeń

w oparciu o takie dane:

Centrala wentyl nawiewno wywiewna, z odzyskiem ciepła, /wymiennik obrotowy/ typ dobór przez projektanta, wydajność powietrza V=1500 m³/h, z nagrzewnica wodną o mocy Q=wartość dobrana przez projektanta KW wartość dobrana przez projektanta z króćcami

elastycznymi, przepustnicami na wlocie i wylocie z automatyką okablowaniem i uruchomieniem. Urządzenia usytuowane w wentylatorni.

Parter

urządzenia usytuowane na dachu wg projektu budowlanego możliwa zmiana :

DUZA SALA

centrala wentylacyjna nawiewno-wywiewną z odzyskiem ciepła /wymiennik obrotowy/ typ: dobór przez projektanta, wydajność powietrza V 16500 m³ z nagrzewnicą wodną o mocy Q=dobranej przez projektanta, KW wartość dobrana przez projektanta z króćcami elastycznymi, przepustnicami na wlocie i wylocie z automatyką okablowaniem i uruchomieniem. Urządzenia usytuowane w wentylatorowni.

FOYER 1/3 DUŻEJ SALI

centrala wentylacyjna nawiewno-wywiewna z odzyskiem ciepła, typ dobrany przez projektanta, o wydajności powietrza V=5000m³ z nagrzewnicą wodną o mocy Q=dobranej przez projektanta, KW wartość dobrana przez projektanta z króćcami elastycznymi, przepustnicami na wlocie i wylocie z automatyką okablowaniem i uruchomieniem.

Uwaga w fazie przeprojektowania należy określić czy do sali Dużej potrzebne są 2 urządzenia czy jedno ale o zmienionych parametrach. Przy kalkulacji trzeba wziąć parametry dopuszczalnego hałasu opisane poniżej.

MAŁA SALA

centrala wentylacyjna nawiewno-wywiewną z odzyskiem ciepła typ dobrany przez projektanta o wydajności powietrza V=4500m³ z nagrzewnicą wodną o mocy Q=dobranej przez projektanta, KW wartość dobrana przez projektanta z króćcami elastycznymi, przepustnicami na wlocie i wylocie z automatyką okablowaniem i uruchomieniem.

Kanały wentylacyjne

instalacje wykonać tak aby spełniały wymagania o dopuszczalnym hałasie. nawiewu do sal teatralnych.

Elementy uzbrojenia kanałów

NAWIEW powietrza do pomieszczeń **sale teatralne, galerii** będzie odbywał się za pomocą nawiewników dalekiego zasięgu typ dobrany przez projektanta w projekcie budowlanym: SWEGON typ CKDA fi315 i fi 500.

WYWIEW za pomocą kratki wentylacyjnych z podwójną regulacją i przepustnicą.

Wentylatory wywiewne z regulatorami prędkości obrotowej. Nawiewniki i kratki z regulacją uzbrojone w siłowniki. Na przewodach wentylacyjnych regulatory przepływu i przepustnice.

7.7. Wymagania zamawiającego w stosunku do przedmiotu zamówienia

7.7.1 Wymagania dla projektów wykonawczych i opracowań

Podstawą do wykonania dokumentacji projektowej jest niniejszy program funkcjonalno użytkowy oraz Projekt Budowlany i SIWZ Dokumentacja projektowa powinna obejmować rozwiązania wszystkich elementów objętych zamówieniem, w zakresie pozwalającym na prawidłowe i bezproblemowe wykonanie oraz odbiór prac budowlanych i użytkowanie

zapadni.

7.7.2 Wymagania ppoz dla instalacji wentylacji pożarowej mechanicznej wg projektu budowlanego dla piwnicy

Dla instalacji tej mają być przyjęte następujące parametry:

Instalacja ta może być zintegrowana z instalacją wentylacji mechanicznej..

W instalacji należy zapewnić:

1. usuwanie dymu z intensywnością co najmniej 10 wymian na godzinę
2. stały dopływ powietrza zewnętrznego uzupełniającego braki tego powietrza w wyniku jego wypływu wraz z dymem.
3. wentylatory instalacji oddymiającej winny być odporne na działanie temperatury 400 C przez co najmniej 120 minut.
4. Przewody wentylacyjne winny być wykonane z materiałów niepalnych.
5. Instalacja ma zapewniać usuwanie dymu z tego pomieszczeń / galerii pom. technicznego/ i z dróg ewakuacyjnych.

Drogi ewakuacyjne opisane są w instrukcji ppoz dla Teatru Łąźnia Nowa w Krakowie.

7.7 3. Wymagania ppoz dla wszystkich instalacji :

Wymagania ppoz dla instalacji wentylacji mechanicznej i klimatyzacji: przewody wentylacyjne winny być wykonane i prowadzone w taki sposób aby w przypadku pożaru nie oddziaływały z siłą większą niż 1KN na elementy budowlane.

Przewody instalacji przy przejściu przez przegrody winny przechodzić w taki sposób aby umożliwiając ich kompensacje wydłużeń.

Zamocowania przewodów instalacji do elementów budowlanych winny być wykonane z materiałów niepalnych, zapewniających przejecie siły powstającej w czasie pożaru w czasie nie krótszym niż wymagany dla klasy odporności ogniowej przewodu.

Filtry i tłumiki powinny być zabezpieczone przed przeniesieniem do ich wnętrza palących się cząstek.

Maszynownie wentylacyjne i klimatyzacyjne powinny być wydzielone ścianami o klasie odporności ogniowej co najmniej EI 60 i zamykane drzwiami EI 30,(nie dotyczy to urządzeń instalowanych ponad dachem budynku).

7.7.4 Dokumentacja projektowa wykonawcza powinna zawierać:

- a) projekt wykonawczy wentylacji obejmujący również konieczne do wykonania roboty budowlane i instalacyjne w tym roboty elektryczne z uwzględnieniem zmiany funkcji pomieszczeń.
 - b) projekt wykonawczy samoczynnych urządzeń oddymiających uruchamianych za pomocą systemu wykrywania dymu według projektu budowlanego projekt wykonawczy instalacji oddymiania sal teatralnych
 - c) projekt wykonawczy instalacji wentylacyjnej pożarowej w piwnicy
 - d) przedmiar robót,
 - e) kosztorys wykonania robót,
 - f) specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót,
- Dokumentacja po wykonawcza winna zawierać:
- g) dokumentację powykonawczą

- h) instrukcję użytkowania
- i) protokoły uzgodnień i obowiązkowych pomiarów zgodnie z przepisami budowlanymi, ppoz i bhp i sanitarnymi etc.

7.7.5 Wymagania dotyczące hałasu

Na salach teatralnych dopuszczalny równoważny poziom dźwięku hałasu od wyposażenia technicznego związanego z instalacją wentylacji mechanicznej ma się mieścić pomiędzy 30 a 40 dB

Należy dobrać takie urządzenia, które będą emitowały jak najmniejszy hałas.

Odbiór równoważnego poziomu hałasu od wyposażenia winien przebiegać wg PN-ISO 16032.

/czas pomiaru jest związany z cyklem pracy urządzeń/

Pomiary winny być wykonane co najmniej w 3 miejscach danej sali z czego jedno takie miejsce to środek sali. Pomiar ma być dokonany na maksymalnym wydatku central. Dopuszczalny równoważny poziom hałasu przenikającego do pomieszczenia winien wynieść nie więcej niż 40 dB.

Należy rozważyć czy dla sal teatralnych nie lepsze będzie umieszczeni central na zewnątrz wyjście zachodnie na poziome gruntu.

Bardzo ważny jest dobór podstaw tłumiących, cichych central i podkładek amortyzacyjnych.

Deklarowany Poziom hałasu ponad 40dB od urządzeń wyposażenia wentylacji mechanicznej jest parametrem, które powoduje odrzucenie oferty.

7.7.6 Wymagania ppoz izolacji kanałów wentylacyjnych

Budynek ma 1 strefę pożarowa. ZLI

Zabezpieczenie ogniowe instalacji wentylacyjnej wełną rockwool – system conlit 150.

/ płyty z wełny mineralnej conlit 150A/f, kształtki z wełny mineralnej conlit alu pipe section, klej Conlit glue,

Klasa odporności ogniowej systemu F1,0/EI 60 przy grubości płyt kanały pionowe 30mm, kanały poziome 40mm.

Wydzielenie wentylatorni drzwiami EI 30 /wg proj. Branży architektonicznej./

7.7.7 Wymagania dotyczące izolacji

Kanały wentylacyjne / nawiew i wywiew/ wraz z uzbrojeniem przy nawiewnikach i wywiewnikach, wentylatory rurowe na poddaszu wraz z tłumikami prowadzone wewnątrz budynku należy zaizolować płytami z wełny mineralnej z powłoką jednostronna z folii aluminiowej- system CONLIT 150. Przewody wentylacyjne prowadzone na zewnątrz budynku /przy centralach dachowych/ matami Thermasheet FR grub. 50 mm i matami Thermasheet UV grub 5mm /jako warstwa zewnętrzna/.

7.7.8 Wymagania do przygotowania terenu budowy

Przed przystąpieniem do robót rozbiórkowych należy:

- obszar prowadzonych robót teren i oznakować zgodnie z wymogami BHP,
- zdemontować wszelkie istniejące uzbrojenie w obszarze planowanych prac
- należy zabezpieczyć wszystkie otwory łączące sale z pozostałą częścią budynku przed przedostawaniem się zanieczyszczeń

7.7.9 Wymagania do rozbiórek

Roboty prowadzić zgodnie z rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 06.02.2003 r. (DZ.U. Nr 47 póż. 401) w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych.

Materiały uzyskane w trakcie rozbiórek po szczegółowym ustaleniu z inwestorem – wywieźć na miejsce do tego przeznaczone lub (i) poddać utylizacji w firmie prowadzącej tego typu działalność

Materiały przeznaczone do odzysku – składować w miejscu wskazanym przez inwestora.

7.7.10 Wymagania dla prac budowlano montażowych

- Prace budowlano montażowe winny być wykonane zgodnie z projektem, z odpowiednimi normami i atestami.
- Na terenie budowy należy zamieścić w widocznym miejscu aktualne instrukcje bhp.
- W trakcie prac należy zabezpieczać wszelkie wykopy i otwory aby zapobiec upadkom i wypadkom.
- W trakcie wykonywania prac należy stosować odpowiedni sprzęt zabezpieczający zdrowie
- pracowników firmy wykonawcy.
- Stanowiska pracy winny umożliwiać swobodę ruchu niezbędną do wykonywania zadanej pracy.
- Na budowie w widocznym miejscu i łatwo dostępnym winna znajdować się apteczka pierwszej pomocy oraz spis telefonów i adresów do najbliższego punktu lekarskiego, straży pożarnej i posterunku policji.

7.7.11 Wymagania odbioru robót.

Odbiór robót należy przeprowadzić na podstawie protokołu zdawczo odbiorczego do którego załączone będą wszystkie niezbędne dokumenty jak np.: dokumentacja powykonawcza, atesty, świadectwa dopuszczenia stosowanych wyrobów i materiałów.

III. CZĘŚĆ INFORMACYJNA

8. Dokumenty potwierdzające zgodność zamierzenia budowlanego z wymaganiami wynikającymi z odrębnych przepisów

1. Pozwolenie na budowę z dnia 6.03. 2006 n4 386/06 na przebudowę warsztatów szkolnych wraz z wewn. Inst. Wod-kan,co, ciepło techniczne oraz zmiana sposobu użytkowania obiektu na potrzeby Teatru Łąźnia Nowa.,
2. Pozwolenie miejskiego konserwatora zabytków nr 127/05 na prowadzenie robót budowlanych w obiekcie znajdującym się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków
3. Budynek zlokalizowany na działce nr 173 obr 45 Nowa Huta

9. Oświadczenie zamawiającego stwierdzające jego prawo do dysponowania nieruchomością na cele budowlane

Teatr Łąźnia Nowa wpisano do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Kraków pod numerem VII/1. (3.01.2005)

Teatr Łąźnia Nowa powołano aktem Prezydenta Miasta Krakowa z grudnia 2004.

Zarządzenie Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 8.11.2005 nr 2032/2005 wraz z wykazem nieruchomości w sprawie ustanowienia prawa użytkowania na okres 25 lat udziału wynoszącego 89/100 części przedmiotowej nieruchomości na rzecz Teatru Łąźnia Nowa w Krakowie z przeznaczeniem na siedzibę Teatru.

Akt notarialny repertorium A nr 421/2006. z dnia 17.01 2006r.

10 Przepisy prawne i normy związane z projektowaniem i wykonaniem zamierzenia budowlanego

Całość prac należy wykonać zgodnie z ustawą prawo budowlane obowiązującymi normami bhp i ppoż , a w szczególności:

- Ustaleniami konserwatorskimi wynikłymi z pozwolenia na prowadzenie robót budowlanych w obiekcie znajdującym się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków nr wym. j.w.
- Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 3 lipca w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. Nr 120 poz. 1133 z późn zm)
- Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno użytkowego (Dz.U. Nr 202 poz. 2072 z 2004 z p zm)
- Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 5 sierpnia 1998 w sprawie aprobat i kryteriów technicznych oraz jednostkowego stosowania wyrobów budowlanych : Dz.U. Nr 107, poz. 679
- Ustawą z dnia 7 lipca 1994 Prawo budowlane (Dz.U nr 207 poz.2016 z 2003 z pzm)
- Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 75 poz. 690 z późn zm)
- Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 w sprawie określenia metod sporządzenia kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów w programie funkcjonalno użytkowym ((Dz. U. Nr 130 poz. 1389 z 2004 z późn zm)
- Rozporządzeniem Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26 września 1997 w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz. U. Nr 169 poz. 1650 z 2003 z późn zm)
- Ustawą prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 (Dz. U. Nr 19 poz. 177 z późn zm)

- PN -ISO 16032, PN-97/B-02156. , PN 97/B-02151/02
wszystkimi pozostałymi przepisami i Normami Polskimi mającymi zastosowanie i wpływ na kompletność i prawidłowość wykonania zadania projektowego i budowlanego oraz docelowe bezpieczeństwo użytkownika wraz z trwałością i ekonomią rozwiązań technicznych.

8 Inne posiadane informacje i dokumenty niezbędne do zaprojektowania i wykonania robót budowlanych:

- projekt budowlany we właściwej części,

opracował Jarosław Tochowicz